

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 516  
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА

Педагогический совет  
Образовательного учреждения  
Протокол от 22.05.2020 № 11

УТВЕРЖДАЮ

Директор  Л.В. Смирнова

Приказ от 25.05.2020 № 51/5у



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
В СТРАНЕ РУССКОГО ЯЗЫКА для 4 а класса

на 2020/2021 учебный год

Учитель: Хрусталева Валерия Николаевна

Санкт-Петербург

2020

## 1. Общая характеристика программы

Организация учебной деятельности, как особой формы активности ребенка, направленной на изменение самого себя - субъекта обучения, тесно связана с проблемой развития его речи. Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности средств языка (произношение, грамматический строй, словарный запас), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения. Каждый учитель в процессе своей педагогической деятельности встречает немало учащихся, которые испытывают трудности при усвоении учебного материала. Без выявления причин этих трудностей, носящих в значительном числе случаев психологический характер, невозможна эффективная работа по их преодолению и, в конечном итоге, повышение школьной успеваемости.

Психологические причины, вызывающие отставание в учении, многообразны и находятся в сложной взаимосвязи с внешними проявлениями школьных трудностей. Необходимо учитывать, что очень часто отсутствует прямое и однозначное соответствие между внешними проявлениями трудностей в учении и их психологическими причинами: в основе одной какой-либо трудности в учебной работе могут лежать различные психологические причины, а в основе разных по внешним проявлениям трудностей может быть одна и та же психологическая причина. Например, *невнимательность* ученика, на которую часто жалуются учителя и родители. Она может быть следствием разных причин несформированности собственно процессов произвольного внимания, результатом недостаточного развития мыслительной деятельности, отсутствия интереса к учению, наличия каких-либо личных проблем. Невнимательность ученика, особенно если она появляется после некоторого периода напряженной умственной деятельности, может быть связана с индивидуально-типологическими особенностями школьника (слабость нервной системы), в ряде случаев затрудненность носового дыхания школьника может также приводить к невнимательности.

А в основе таких разных школьных трудностей учащихся, как *плохая память, неумение выделять в учебном материале существенное, трудности с решением арифметических задач*, может лежать одна и та же психологическая причина - несформированность мыслительной операции анализа.

Однако отсутствие достаточно разработанных и удобных для практического использования учителем способов психологического анализа конкретных случаев школьной неуспеваемости делают его работу по преодолению трудностей в обучении детей малоэффективной, так как в большинстве случаев учитель пользуется традиционным способом работы со слабоуспевающими учащимися: проводит с ними дополнительные занятия, состоящие в основном в повторении и дополнительном разъяснении учебного материала. Но, как показывает опыт многих учителей, эти занятия, к которым негативно относятся учащиеся и которые требуют большой затраты времени и сил как учителя, так и учеников, далеко не всегда дают желаемый результат. В лучшем случае они могут привести лишь к временным положительным сдвигам в учении и не устраняют подлинные причины трудностей школьников.

Совершенно очевидно, что эффективная помощь учащимся может быть оказана только на путях психологического подхода к анализу и устранению возникших у них в процессе обучения трудностей.

Разработка различных способов выявления психологических причин трудностей в обучении должна способствовать принципиальному изменению содержания дополнительной работы учителя. Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его "тайны". В этом случае на помощь

приходит курс “Занимательный русский язык”, являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением. Программа курса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

## 2. Методологические и теоретические

### основы программы

*Принципы*, определяющие построение, реализацию программы и организацию работы по ней: Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих **принципах**:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.
- гуманизма- вера и возможности ребенка, субъективного, позитивного подхода;
- системности- рассмотрения ребёнка как целостного, качественного своеобразного, динамично развивающегося субъекта; рассмотрение его речевых нарушений во взаимосвязи с другими сторонами психического развития;

Не менее важными методологическими основами и теоретическими предпосылками для создания данной программы явились зарекомендовавшие себя в науке разработки научных представлений о различных формах речевых нарушений и создание эффективных методик их преодоления Р.Е. Левиной, Р.И. Лалаевой, Ф.А. Рау, Локаловой Н.Т. и др., которые базируются на учении Л.С.Выготского, А.Р.Лурии и А.А. Леонтьева о сложной структуре речевой деятельности.

### 3. Цели и задачи программы

**Цель курса:** расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

### **Задачи курса:**

#### *Обучающие:*

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
  - приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
  - пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
  - развитие мотивации к изучению русского языка;
  - развитие творчества и обогащение словарного запаса;
  - совершенствование общего языкового развития учащихся;
  - углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.
- Обогащать и активизировать словарный запас детей, развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития учащихся.
  - Создать условия для коррекции и развития познавательной деятельности учащихся (общеинтеллектуальных умений, учебных навыков, слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, фонематического слуха) и общей координации движений, мелкой моторики.

#### *Воспитывающие:*

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

#### *Развивающие:*

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;

- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой

## 4. Организация работы по программе

### IV. Формы проведения занятий

- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

В структуру занятия может входить:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;  
мелкой моторики пальцев рук; дыхательная гимнастика;  
автоматизация и дифференциация звуков;  
со словами, звуко-слоговой анализ слов;  
обогащение и активизация словарного запаса.

- упражнения для развития общей координации движений и  
коррекция произношения,  
работа  
работа над предложением;

Данная программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение лексической тематики в последующем классе, на более высоком уровне: усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза.

Факультативный курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят.

## **V. Основные методы и технологии**

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

## **VI. Описание места курса в учебном плане**

Программа рассчитана на 4 года, 135 часов. В 1 классе – 33 часа, 2-4 классы по 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 минут (в 1 классе), по 45 минут в 2-4 классах. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1–4-х классов.

## **VI. Планируемые результаты.**

### **1-й класс**

#### **Личностные результаты:**

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

#### **Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

- *определять и формулировать цель* деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

*Познавательные УУД:*

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

*Коммуникативные УУД:*

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать и понимать* речь других;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**2-й класс**

**Личностные результаты:**

- *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

*Познавательные УУД:*

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

*Коммуникативные УУД:*

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

### **3-4-й классы**

#### **Личностные результаты**

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

#### **Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;

**3 класс**  
**Тематическое планирование. (34 часа)**

№	Тема занятия	Кол-во ч		УУД
1	Сказочное царство слов .	11	<i>пользоваться</i> словарями, справочниками;	<p><b>Личностные результаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>эмоциональность; умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> (называть) свои эмоции;</li> <li>эмпатия – умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> эмоции других людей; <i>сочувствовать</i> другим людям, <i>сопереживать</i>;</li> <li>чувство прекрасного – умение <i>чувствовать</i> красоту и выразительность речи, <i>стремиться</i> к совершенствованию собственной речи;</li> <li><i>любовь</i> и <i>уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре;</li> <li><i>интерес</i> к чтению, к ведению диалога с автором текста; <i>потребность</i> в чтении;</li> <li><i>интерес</i> к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;</li> <li><i>интерес</i> к изучению языка;</li> <li><i>осознание</i> ответственности за произнесённое и написанное слово.</li> </ul> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельно <i>формулировать</i> тему и цели урока;</li> <li><i>составлять план</i> решения учебной проблемы совместно с учителем;</li> <li><i>работать</i> по плану, сверяя свои действия с целью, <i>корректировать</i> свою деятельность;</li> <li>в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и <i>определять</i> степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими</li> </ul>
2-3	Путешествие в страну Слов.	22	<i>осуществлять</i> анализ и синтез;	
4 - 5	Чудесные превращения слов.	22	<i>устанавливать</i> причинно-следственные связи;	
6 -7	В гостях у слов- родственников.	22	<i>строить</i> рассуждения;	
8- 9	Добрые слова.	22	производить морфемный разбор слов	
10	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	11	распознавать части речи и их грамматические признаки	
11- 12	Новые слова в русском языке.	22	устанавливать связь слов между словами в предложении, вычленять из них словосочетание	
13	Встреча с зарубежными друзьями.	11	ставить вопрос к слову и по нему определять слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета	
14- 15	Синонимы в русском языке.	22	составлять план решения учебной задачи	
16	Слова- антонимы.	11	использовать различные виды словарей в соответствии с поставленной задачей	
17	Слова- омонимы.	11		
18	Крылатые слова.	11		
19- 20	В королевстве ошибок.	22		
21-22	В стране Сочинителей.	22		
23-24	Искусство красноречия.	22		
25	Праздник творчества и игры.	11		
26- 27	Трудные слова.	22		
28- 29	Анаграммы и метаграммы.	22		
30- 31	Шарады и логогрифы.	22		

32		Откуда пришли наши имена.	11		<p>критериями.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>перерабатывать и преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);</li> <li>• <i>пользоваться</i> словарями, справочниками;</li> <li>• <i>осуществлять</i> анализ и синтез;</li> <li>• <i>устанавливать</i> причинно-следственные связи;</li> <li>• <i>строить</i> рассуждения;</li> </ul> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>адекватно использовать</i> речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.</li> <li>• <i>высказывать и обосновывать</i> свою точку зрения;</li> <li>• <i>слушать и слышать</i> других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;</li> <li>• <i>договариваться</i> и приходить к общему решению в совместной деятельности;</li> </ul> <p><i>задавать вопросы</i></p>
33		Занимательное слообразование.	11		
34		КВН по русскому языку.	11		

**Основные требования к знаниям и умениям  
учащихся к концу 3-го класса**

**Обучающиеся должны знать:**

Правила правописания слов с изученными орфограммами.

Признаки частей речи (имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола).

Состав слова.

**Обучающиеся должны уметь:**

Различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.

Обозначать на письме интонацию перечисления.

Разбирать слова по составу.

Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.

Писать правильно слова с удвоенными согласными.

Определять род, число имен существительных и имен прилагательных.

Определять число, время глаголов.

Писать НЕ с глаголами.

Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.

Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.

Составлять рассказы по картинке.

**4 класс**

Тематическое планирование (34 часа)

	<i>№</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Хар-ка деят.-ти уч-ка</i>	<i>УУД</i>
	<b>Фонетика и орфоэпия (7 часов)</b>			<i>Находить</i> слова с заданными звуками. <i>Характеризовать</i> звуки (гласные – ударные, безударные; согласные – звонкие, глухие; парные – непарные; твёрдые – мягкие, парные – непарные). <i>Ставить</i> ударение, <i>делить</i> слова на слоги. <i>Соотносить</i> слова со слогударной схемой. <i>Подбирать</i> слова, соответствующие схеме. <i>Характеризовать</i> функцию букв гласных	<b>Личностные результаты</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>эмоциональность; умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> (называть) свои эмоции;</li> <li>эмпатия – умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> эмоции других людей; <i>сочувствовать</i> другим людям, <i>сопереживать</i>;</li> <li>чувство прекрасного – умение <i>чувствовать</i> красоту и выразительность речи, <i>стремиться</i> к совершенствованию собственной речи;</li> </ul>
	1	Что такое орфоэпия?	1		
	2	Что такое фонография или звукозапись?	1		
	3	Звуки не буквы!	1		
	4	Звучащая строка.	1		
	5	Банты и шарфы.	1		
	6	«Пигмалион» учит орфоэпии.	1		
	7	Кис- кис! Мяу!,	1		

		или Кое- что о звукоподражаниях.		<p><i>сравнивать</i> написанное с образцом. <i>Записывать</i> под диктовку отдельные слова, предложения.</p> <p><i>Списывать</i> слова и предложения в соответствии с заданным алгоритмом, <i>контролировать</i> этапы своей работы.</p> <p><i>Составлять</i> и <i>читать</i> схему предложения, конструировать предложение по схеме.</p> <p><i>Участвовать</i> в учебном диалоге, <i>включаться</i> в групповую работу <i>использоваться</i> словарями, справочниками;</p> <p><i>осуществлять</i> анализ и синтез; <i>устанавливать</i> причинно-следственные связи;</p> <p><i>строить</i> рассуждения; производить морфемный разбор слов распознавать части речи и их грамматические признаки</p> <p>устанавливать связь слов между словами в предложении, вычленять из них словосочетание</p> <p>ставить вопрос к слову и по нему определять слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета</p> <p>составлять план решения учебной задачи</p> <p>использовать различные виды словарей в соответствии с поставленной задачей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>любовь</i> и <i>уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре;</li> <li>• <i>интерес</i> к чтению, к ведению диалога с автором текста; <i>потребность</i> в чтении;</li> <li>• <i>интерес</i> к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;</li> <li>• <i>интерес</i> к изучению языка;</li> <li>• <i>осознание</i> ответственности за произнесённое и написанное слово.</li> </ul> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно <i>формулировать</i> тему и цели урока;</li> <li>• <i>составлять план</i> решения учебной проблемы совместно с учителем;</li> <li>• <i>работать</i> по плану, сверяя свои действия с целью, <i>корректировать</i> свою деятельность;</li> <li>• в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и <i>определять</i> степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</li> </ul> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>перерабатывать</i> и <i>преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);</li> <li>• <i>пользоваться</i> словарями, справочниками;</li> <li>• <i>осуществлять</i> анализ и синтез;</li> <li>• <i>устанавливать</i> причинно-следственные связи;</li> <li>• <i>строить</i> рассуждения;</li> </ul> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>адекватно использовать</i> речевые средства для решения различных</li> </ul>
<b>Лексикология и развитие речи (27 часов)</b>					
8	Имена вещей.	1			
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.	1			
10	В царстве смыслов много дорог.	1			
11	Как и почему появляются новые слова?	1			
12	Многозначность слова.	1			
13	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	1			
14	Об одном и том же - разными словами.	1			
15	Как возникают названия.	1			
16	Слова – антиподы.	1			
17	Фразеологические обороты.	1			
18	Словари «чужих» слов.	1			
19	Что такое эссе? Пишем эссе.	1			
20	Текст- сообщение.	1			
21	Текст- описание.	1			
22	Текст- рассуждение.	1			
23	Слова, придуманные	1			

		писателями.			<p>коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>высказывать</i> и <i>обосновывать</i> свою точку зрения;</li> <li>• <i>слушать</i> и <i>слышать</i> других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;</li> <li>• <i>договариваться</i> и приходить к общему решению в совместной деятельности;</li> <li>• <i>задавать вопросы</i>.</li> </ul>
24		Слова уходящие и слова – новички.	1		
25		Словарь языка Пушкина.	1		
26		Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	1		
27		Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	1		
28		Какой словарь поможет избежать ошибок?	1		
29		Словарь- грамотей.	1		
30		Научная этимология.	1		
31		Какие бывают имена?	1		
32		Древнерусские имена.	1		
33		Отчество и фамилия.	1		
34		Итоговое занятие. Игротека.	1		
Итого 34 часа					

### Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 4-го класса

#### учащиеся должны знать:

- отличительные признаки основных языковых единиц;
- основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
- значимые части слова;
- основные орфографические и пунктуационные правила;
- о некоторых нормах русского языка: орфоэпических, словоупотребительных;
- признаки изученных частей речи;
- типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске;

#### учащиеся должны уметь:

- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
- различать слова- паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
- пользоваться орфографическим, словообразовательным, фразеологическим, этимологическими словарями
- анализировать и кратко характеризовать звуки речи, состав слова, части речи, предложение;
- находить способ проверки написания слова (в том числе по словарю);
- создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы в форме повествования и описания;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

## IX. Литература

1. **Примерные программы внеурочной деятельности. Стандарты второго поколения. Начальное и основное образование. М. Просвещение. 2010**
2. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995 г.
3. Волина В. В. Занимательное азбукведение. М.: Просвещение, 1991 г.
4. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство “АРГО”, 1996
5. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва “АСТ”, 1996 г.
6. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва “Просвещение”, 1991 г.
7. Занимательная грамматика. Сост. Бурлака Е. Г., Прокопенко И. Н. Донецк. ПКФ “БАО”, 1997 г.
8. Канакина В. П. Работа над трудными словами в начальных классах. Москва “Просвещение”, 1991 г.
9. Левушкина О. Н. Словарная работа в начальных классах. (1-4) Москва “ВЛАДОС”, 2003 г.
10. Маршак С. Веселая азбука. Веселый счет. Ростов-на-Дону кн. изд-во, 1991 г.
11. Полякова А. В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов. Самара. Издательство “Сам Вен”, 1997 г.
12. Превращения слов. Учебное пособие. Сост. Полякова А. В. Москва “Просвещение”, 1991 г
13. Рик Т. Г. Доброе утро, Имя Прилагательное! М.: РИО “Самовар”, 1994 г.
14. Рик Т. Г. Здравствуйте, Имя Существительное! М.: РИО “Самовар”, 1994 г.
15. Рик Т. Г. Здравствуй, дядюшка Глагол! М.: РИО “Самовар”, 1995 г.