


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 516
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА

Педагогический совет
Образовательного учреждения
Протокол от 22.05.2020 № 11

УТВЕРЖДАЮ

Директор  Л.В. Смирнова

Приказ от 25.05.2020 № 51-5у



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Юный филолог для 6-а класса

на 2020/2021 учебный год

Учитель: Воробьева Е.И.

Санкт-Петербург

2020

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Юный филолог» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к структуре программы воспитания учащихся. Она определяет содержание и организацию внеурочной деятельности и направлена развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении лингвокультурологии, воспитывает чувство уважения к русскому языку. В отличие от уроков русского языка на внеурочных занятиях учащиеся получают углубленные знания по данному предмету по темам: «Фонетика», «Орфоэпия», «Морфемика», «Словообразование», «Морфология», «Графика», «Пунктуация», «Этимология», «Лексика», «Фразеология», «Синтаксис», «Культура речи». Стандарт основного общего образования по русскому языку предполагает «освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств»; формирование различных умений и навыков и как результат – способность учащихся применять полученные знания, приобретенные умения и навыки на практике, т.е. в зависимости от сферы и ситуации общения. Обладание такой способностью – показатель общей языковой культуры человека.

Одной из составляющих языковой культуры является орфографическая грамотность, под которой понимается умение употреблять при написании слов буквенные и небуквенные графические средства письма в соответствии с принятыми правилами правописания. Ее формирование, образование прочных правописных навыков – процесс длительный и сложный, требует значительного труда и времени.

При реализации программы учитываются индивидуальные потребности учащихся, она способствует воспитанию школьников и разработана в соответствии с таким направлением развития личности как общекультурное.

Цели программы:

- формирование сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, навыков самостоятельной деятельности, использование языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности.

Задачи программы:

- вызвать интерес к русскому языку, к его законам, к различным языковым явлениям, к слову; создать условия для эстетического развития;
- закрепить практические навыки в построении устных и письменных высказываниях; формирование коммуникативной компетенции;
- способствовать развитию творческих способностей школьников.
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме;
- научить учащихся самостоятельно работать с книгами, словарями;
- развитие языкового кругозора, мышления, исследовательских умений;
- воспитание инициативы, целеустремленности;
- повышение общей языковой культуры.

Возраст обучающихся: 13-14 лет

Срок реализации программы: 1 год

Количество часов – 1 учебный час в неделю

За год (34 недели) – 34 занятия.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях:

Урок- аудиторное занятие

Экскурсии – внеаудиторное занятие
Творческая мастерская
Конференция
Социальный проект

Содержание программы.

Раздел 1. Введение .

Распределение поручений; знакомство с целями и задачами кружка, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы;
4-5 занимательных задач, интересных по содержанию, по форме проведения.
Разгадка «лингвистических фокусов».

Раздел 2. Великие лингвисты.

М.В.Ломоносов. Великие открытия Ломоносова в лингвистике.
А.Х.Востоков – родоначальник изучения славянских языков.
В.И.Даль – создатель «Толкового словаря живого великорусского языка»
Практикум «По страницам словаря Даля»
Ф.И.Буслаев. Как учить русский язык
А.М.Пешковский - выдающийся лингвист XX века
Л.В.Щерба - редактор школьного учебника русского языка.
С.И.Ожегов – известный лексикограф, автор «Словаря русского языка». Работа с орфографическим словарём С.И. Ожегова
Исследовательская работа. Работа в библиотеке. Самостоятельный поиск информации о лингвистах.

3. Раздел 3. Фонетика и орфография.

Предмет изучения раздела «Фонетики»;
История происхождения термина;
Звуки речи: гласные и согласные;
Исторические чередования, фонетические мены;
Принципы русской орфографии: морфологические, фонетические, традиционные;
Фонетическая транскрипция;
Орфоэпические нормы: звукопись и благозвучие

4. Раздел 4. Лексика:

Предмет изучения раздела «Лексика»;
История происхождения термина;
Сфера употребления русской лексики;
Лексическая стилистика: а) смысловая точность слова; б) стилистическое использование синонимов, антонимов, омонимов; в) паронимия; г) стилистическая окраска слов.

Раздел 5. Фразеология:

1 Предмет изучения раздела «Фразеология»;
История происхождения термина;
Признаки фразеологизмов и сфера их употребления .
Фразеологическая стилистика: синонимия, антонимия, омонимия фразеологизмов; речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.

Раздел 6. Состав слова и словообразование:

Способы словообразования;
Экспрессивное словообразование в художественной и публицистической речи. Устранение недочетов и ошибок в словообразовании при стилистической правке текста

Раздел 6. Морфология:

Предмет изучения раздела «Морфология»
История происхождения термина;
Связь морфологии с другими разделами науки о языке;
Грамматические признаки частей речи.
Стилистика частей речи.

Раздел 7. Синтаксис и пунктуация:

Предмет изучения синтаксиса;

Синтаксическая единица;

Принципы русской пунктуации (смысловой, грамматический, интонационный).

Синтаксическая стилистика: стилистическое использование различных типов простого предложения; устранение речевых недочетов в строе простого и сложного предложений.

Раздел 8. Итоговое занятие.

Защита проектов.

Планируемые результаты

В ходе занятий у учащихся будут сформированы:

- культура речи;
- чувство прекрасного ;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- интерес к письму;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово;
- творческое мышление.

В ходе занятий у учащихся получат возможность для формирования:

- умения *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- умения *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- умения *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- - *потребности* в чтении;
- умения создавать собственные тексты;
- интереса к письменной форме общения;

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Ученик получит возможность для формирования умений:

- *работать с разными текстами*;
- *работать с планом*;

Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Ученик получит возможность для формирования умений:

- *строить рассуждение и аргументировать* свою точку зрения;
- *работать с планом*;

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

- *высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*;

Ученик получит возможность для формирования умений:

быть толерантным.

Формы и виды контроля.

Формы контроля: викторины, творческие конкурсы, грамматические турниры, ролевые игры, проекты, пресс-релиз, аукцион знаний, практикум, мониторинг.

Виды контроля: вводный, текущий, итоговый.

Тематическое планирование

№ п\п	Наименование разделов, тем	Количество часов
1	Введение	2
2	Великие лингвисты	9
3	Фонетика и орфография	5
4	Лексика	3
5	Фразеология	3
6	Состав слова и словообразование	3
7	Морфология	4
8	Синтаксис и пунктуация	4
9	Итоговое занятие. Защита проектов	1
Итого		34

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Название темы (раздела)	Количество часов	Дата	
			По плану	По факту
1	Раздел 1. Введение	2		
1.1	Знакомство с курсом внеурочной деятельности. Решение занимательных задач.	1	03.09	
1.2	Разгадка «лингвистических фокусов».	1	10.09	
2	Раздел 2. Великие лингвисты	9		
2.1	М.В.Ломоносов. Великие открытия Ломоносова в лингвистике	1	17.0	
2.2	А.Х.Востоков – родоначальник изучения славянских языков	1	24.09	
2.3	В.И.Даль – создатель «Толкового словаря живого великорусского языка»	1	01.10	
2.4	Практикум «По страницам словаря Даля»	1	08.10	
2.5	Ф.И.Буслаев. Как учить русский язык	1	15.10	
2.6	А.М.Пешковский - выдающийся лингвист XX века	1	22.10	
2.7	Л.В.Щерба - редактор школьного учебника русского языка	1	05.11	
2.8	С.И.Ожегов – известный лексикограф, автор «Словаря русского языка». Работа с орфографическим словарём С.И. Ожегова	1	12.11	
2.9	Исследовательская работа. Работа в библиотеке. Самостоятельный поиск информации о лингвистах.	1	19.11	
3	Раздел 3. Фонетика и орфография	5		
3.1	Предмет изучения раздела «Фонетики». История происхождения термина	1	26.11	
3.2	Звуки речи: гласные и согласные	1	03.12	
3.3	Исторические чередования, фонетические мены	1	10.12	

3.4	Принципы русской орфографии: морфологические, фонетические, традиционные	2	17.12	
4	Раздел 4.Лексика	3		
4.1	Предмет изучения раздела «Лексика». История происхождения термина	1	24.12	
4.2	Сфера употребления русской лексики	1	14.01	
4.3	Лексическая стилистика: смысловая точность слова; стилистическое использование синонимов, антонимов, омонимов; паронимия; стилистическая окраска слов.	1	21.01	
5	Раздел 5. Фразеология	3		
5.1	Предмет изучения раздела «Фразеология». История происхождения термина	1	28.01	
5.2	Признаки фразеологизмов и сфера их употребления	1	04.02	
5.3	Фразеологическая стилистика: синонимия, антонимия, омонимия фразеологизмов; речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов	1	11.02	
6	Раздел 6. Состав слова и словообразование	3		
6.1	Способы словообразования	1	18.02	
6.2	Экспрессивное словообразование в художественной и публицистической речи.	1	25.02	
6.3	Устранение недочетов и ошибок в словообразовании при стилистической правке текста	1	04.03	
7	Раздел 7. Морфология	4		
7.1	Предмет изучения раздела «Морфология». История происхождения термина	1	11.03	
7.2	Связь морфологии с другими разделами науки о языке	1	18.03	
7.3	Грамматические признаки частей речи	1	01.04	
7.4	Стилистика частей речи	1	08.04	
8	Раздел 8.Синтаксис и пунктуация	4		
8.1	Предмет изучения синтаксиса	1	15.04	
8.2	Синтаксическая единица	1	22.04	
8.3	Принципы русской пунктуации (смысловой, грамматический, интонационный).	1	29.04	
8.4	Синтаксическая стилистика: стилистическое использование различных типов простого предложения; устранение речевых недочетов в строе простого и сложного предложений.	1	06.05	
	Итоговое занятие.	1	13.05	
	Защита проектов.	1	20.05	

Итого часов:	34		
--------------	----	--	--

1.).